

Technical & Catering Rider: Bad Temper Joe Duo

Bad Temper Joe – vocals, guitar

Moritz "Moe" Herrmann – vocals, guitar

Dieser Rider dient dem reibungslosen Ablauf der Veranstaltung und der Klärung technischer Voraussetzungen und Gegebenheiten. Veranstalter*innen und Techniker*innen sollen im Folgenden über das von Bad Temper Joe genutzte Equipment und die benötigte Technik in Kenntnis gesetzt werden. Auf eine gute Zusammenarbeit. Technische Fragen oder Probleme bitte per Mail an: contact@badtemperjoe.com

P.A. & Licht

- Die Beschallungstechnik sollte entsprechend der Größe der Veranstaltung und des Musikstils ausreichend leistungsstark sein.
- Eine Grundbeleuchtung der Bühne sollte gegeben sein. Bitte keine automatisch wechselnden Farben!
- Bühne, P.A. und Licht sollten bis zum Soundcheck aufgebaut sein.
- Mindestens zwei Monitore sollten vorhanden sein.
- Benötigte Kanäle: maximal 6! In der Regel 2x Gesang, 2x bis 4x Gitarre (DI + Amps)

Ankunft

Wenn nicht anders besprochen, finden sich die Künstler **drei Stunden** vor Beginn (oder mindestens zwei Stunden vor Einlass) zum Aufbau/Soundcheck in der Location ein.

Strom

- Auf der Bühne werden bis zu sechs fünf 230V Steckdosen für Verstärker und Effektpedale benötigt, die nicht von anderen Geräten gleichzeitig verwendet werden.

Die Künstler bringen mit

- Gitarren + Zubehör
- Gitarren-Amps (Fishman Loudbox Mini, Fender Blues Junior o.ä.)
- eine Sitzbank
- ein Gesangsmikrofon (SM58 o.ä.) (+ eigenes Mikrofonstativ)

Info

- Bitte nur etwas Reverb/Hall auf den Gesang geben.
- WEITERE EFFEKTE (Delay etc.) während des Auftritts bitte nur nach Absprache beim Soundcheck und nur in Maßen hinzumischen.
- KEINE EFFEKTE auf die Gitarre.
- BTJ nutzt sein eigenes Gesangsmikrofon (+ Stativ). **Die Nutzung durch andere Personen, z.B. weitere Acts oder für Ansagen des Veranstalters, ist untersagt.**

Parken

- Ein PKW-Park- bzw. Ladeplatz nahe der Venue wird benötigt.

Catering & Backstage

- Eine ausgewogene und gesunde Mahlzeit, gerne Hauptgericht + Beilagensalat. Bitte **vegetarisch**. KEIN Fastfood. **Achtung:** Ein Künstler hat eine Sellerieallergie.
- Wenn möglich sollte ein/e Backstage/Rückzugsmöglichkeit gegeben sein.
- Eine Auswahl an alkoholischen (Bier) und alkoholfreien Getränken (Wasser, Saft o.ä.)
- Eine Auswahl an vegetarischen/veganen Snacks: Weintrauben, Cocktailltomaten etc

Vielen Dank!

Bühnenbelegungsplan:

voc/git 3x power

voc/git
3x power

monitor

monitor

audience